



chicken broccoli

# the big meal

food cinema illustrazione





## ABBIAMO UN'IDEA

Feeding Communities

### UNA MARATONA DI FILM, CIBO E ILLUSTRAZIONE

“THE BIG MEAL” è un progetto di un giorno che unisce i temi del cibo e del cinema in un percorso originale che, fino a notte inoltrata, abbina la proiezione di film a menu dedicati che ad essi si ispirano e che possono essere acquistati e consumati all'interno della Casa del Design.

Contribuisce all'experience insieme cinematografica e gastronomica una mostra di illustrazione che si sviluppa lungo una delle due pareti della location, in tema con i film proposti e i cibi in degustazione.





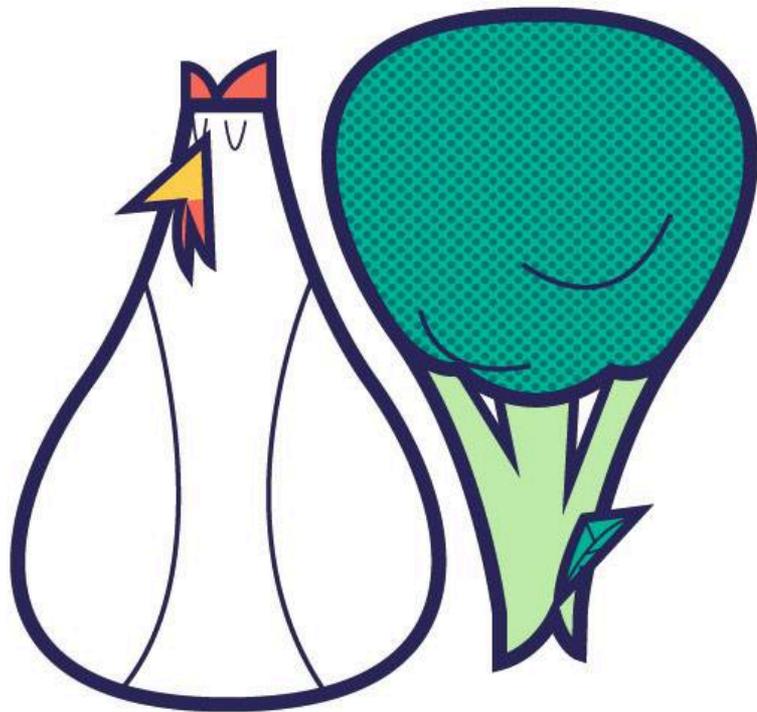
## QUANDO E COME

Feeding Communities

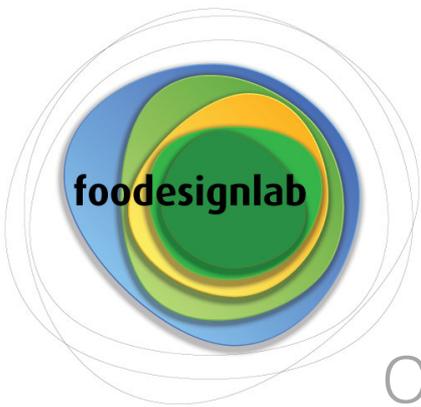
### C'ERA UNA VOLTA A MILANO IN AUTUNNO

Il 19 settembre 2015, in coincidenza con il Milano Film Festival, all'interno del Food Design Lab nella Casa del Design, vogliamo proporre il cinema in un modo diverso, passando dalla bidimensionalità che lo caratterizza a una "terza dimensione" inedita. Il nostro pubblico non inforca occhiale 3D durante la proiezione, ma si immerge nel mondo del gusto attraverso i sapori che i film selezionati raccontano.

Sì, perché THE BIG MEAL mette d'accordo gli orari dei pasti con i film sullo schermo e accompagna il pubblico dal momento della merenda fino a quello dell'after hour con soluzione di continuità - tranne per i tempi tecnici fra un film e l'altro.



Ale Giorgini,  
*Illustrazione dal Chicken Broccoli Show*



foodesignlab

## CHI LO CURA

Feeding Communities

### CHICKEN BROCCOLI

THE BIG MEAL è curato dall'autore del blog ChickenBroccoli.it, sito di critica cinematografica che dal 2009 ha recensito oltre 2000 film.

Chicken Broccoli, come recita il claim, è un sito per "chi ama odiare il cinema"; le sue recensioni sono sempre scanzonate, sarcastiche, "fuori dal coro" ma capaci di raccontare in modo originale il film preso di mira.



Con una particolare attenzione al lato artistico del cinema (poster alternativi, cortometraggi, animazione) il sito è diventato l'unico punto di incontro italiano di una vera corrente artistica che si rifà ai miti della Storia del Cinema per produrre nuove visioni dei grandi Miti della Settima Arte.

Nel 2014 è nata anche la versione cartacea del sito: il Chicken Broccoli Magazine, che vede tra le sue pagine la partecipazione di importanti artisti italiani e internazionali del calibro di Zerocalcare, Ale Giorgini, Robert Ball e molti altri...

Info: [www.chickenbroccoli.it](http://www.chickenbroccoli.it)





## THE BIG MEAL

I 4 film proposti indagano il tema del cibo dalla prospettiva dei Generi. Non rimanendo legati a un solo genere cinematografico, questi film sono un vero viaggio nel gusto (e che gusto!) della storia del Cinema.

Il cinema per ragazzi

*Willy Wonka e la fabbrica di cioccolato (1971)*

Si parte con quello che è diventato nell'immaginario collettivo il regno di tutti i golosi, e non solo. Un vero classico del cinema per ragazzi... ma siamo sicuri che sia poi davvero per ragazzi?

La commedia romantica

*Un'ottima annata (2006)*

Il film di Ridley Scott, che ha reso celebre la tenuta provenzale Château La Canorgue, un angolo di paradiso provenzale dove si produce il **vino** rosso Le Coin.





# THE BIG MEAL

Il film per famiglie

***Chef - La ricetta perfetta (2014)***

La storia di un cuoco sulla cresta dell'onda che, dopo essere stato licenziato per ingiusta causa da un padrone di lavoro più attento al marketing che alla qualità, si ritrova con la responsabilità di un figlio di cui non si è mai occupato, e con la necessità di trovare l'idea giusta per rilanciare le proprie ambizioni gastronomiche.

Il cinema d'autore

***Delicatessen (1991)***

L'opera prima di Jean Pierre Jeunet, all'epoca soprattutto pubblicitario e animatore, che dieci anni dopo girerà *Il favoloso mondo di Amélie* e che convoglia in questo suo primo lavoro tutte le caratteristiche e le marche stilistiche che diverranno successivamente simbolo della sua filmografia.

Feeding Communities



Mauro Gatti,  
*Illustrazione dal Chicken Broccoli Show*



### NON CI FERMA NESSUNO

Gli orari delle proiezioni saranno i seguenti:

- ore 16.30-18: Film di animazione  
(al ristorante: merenda per bambini)
- ore 18.30-20.30: Film n. 1  
(al ristorante: aperitivo)
- ore 21-22.40: Film n. 2  
(al ristorante: cena)
- ore 23-24.30: Film n. 3  
(al ristorante: after hours)
- ore 24.00: Chiusura cucina



Rita Petruccioli,  
*Illustrazione dal Chicken Broccoli Show*



# I MENU A TEMA

Feeding Communities

Il menu della giornata del 19 settembre seguirà il percorso cinematografico proposto e si presta a essere interpretato per presentare prodotti ad hoc in funzione delle partnership stipulate.



## MERENDA CON SORPRESA

Un grande classico: pane e cioccolata... e chissà che non vi si trovi dentro qualche speciale biglietto dorato!

## APERITIVO DI OTTIMA ANNATA

I vini italiani non hanno nulla da invidiare a quelli francesi e lo scopriremo insieme.

## CENA "ON THE STREET"

Lo street food non solo come moda, ma come gustoso modo per mangiare mentre si sta in compagnia o si fa altro... ad esempio, si guarda un film!

## AFTER HOURS

Stuzzichini vegetariani perché, dopo un film così, di carne ne vien poca la voglia.

Il Pistrice

*Illustrazione dal Chicken Broccoli Show*



## E NON FINISCE QUI

Feeding Communities

### LA MOSTRA DI ILLUSTRAZIONE

La mostra di illustrazione dedicata alla rassegna presenterà le visioni dei film ad opera di 4 illustratori selezionati dal “ChickenBroccoli show”, una raccolta di illustrazioni già ispirata (involontariamente) al cibo.

Due ingredienti di un piatto tipico internazionale (pollo e broccoli) sono, infatti, anche i voti che ChickenBroccoli dà ai film che recensisce: Chicken per un bel film, Broccoli per un brutto film.

Chicken e Broccolo sono diventati due personaggi “antropomorfi” in occasione della pubblicazione del Magazine cartaceo e sono stati ritratti da più di 100 artisti e illustratori italiani e non, in un omaggio virale viaggiato sul web e diventato il corpus di una mostra itinerante che è già stata a Ravenna, è a Roma in questi giorni e arriverà a New York.



Fra gli artisti presenti nel Chicken Broccoli Show:

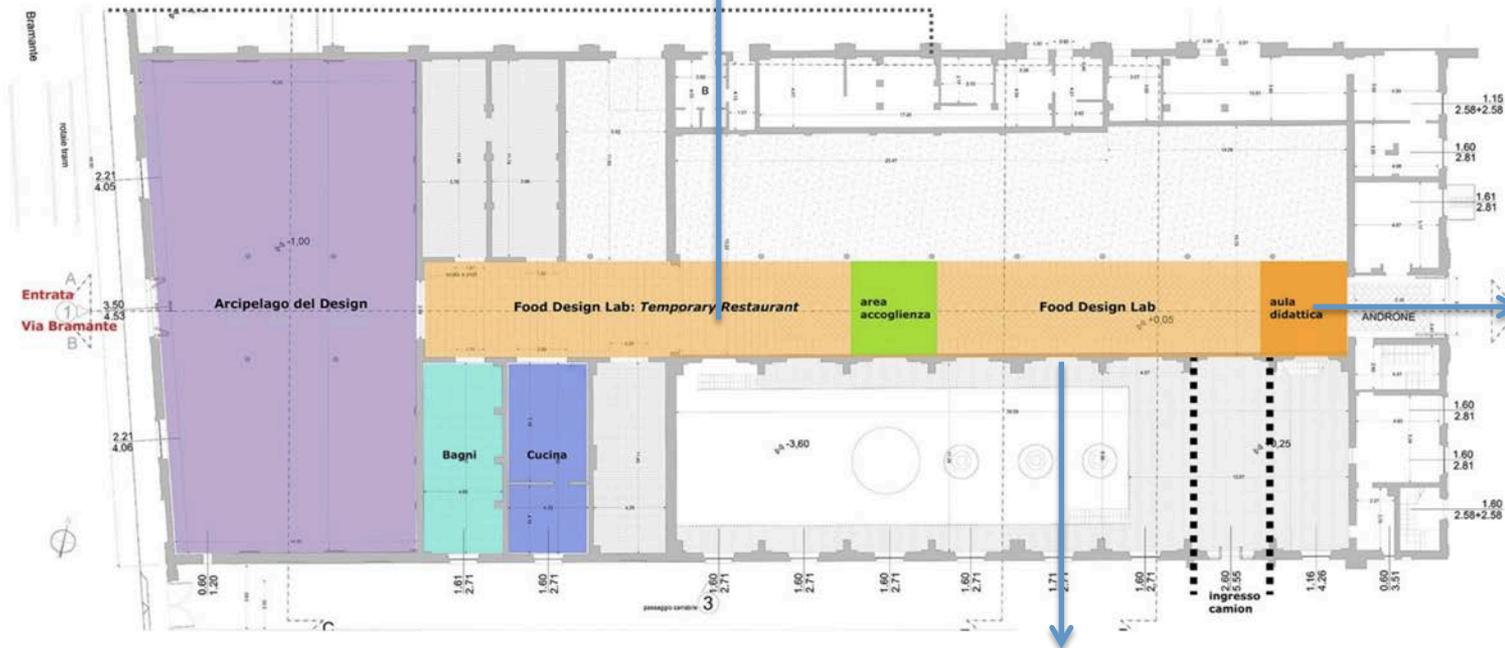
Zerocalcare • Ale Giorgini  
• Mauro Gatti • Massimo  
Giacon • Riccardo Guasco  
• Rita Petruccioli • Rubens  
Cantuni • Simone Massoni •  
Gianluca Folì • Alice Beniero  
• Lucamaleonte e altri 100...



# DOVE E COME

Feeding Communities

▣ AREA DEGUSTAZIONE VINI/CIBO



▣ AREA CINEMA

## MOSTRA DI ILLUSTRAZIONE

Le illustrazioni principali della mostra (4 poster alternativi di 4 artisti diversi che per Chicken Broccoli hanno già reinterpretato film cult come Kill Bill, Oldboy, A Bande Apart, Assassini Nati, Le avventure acquatiche di Steve Zissou) saranno presentate su stampe di grande formato e affiancate dalle recensioni.



# LOCATION

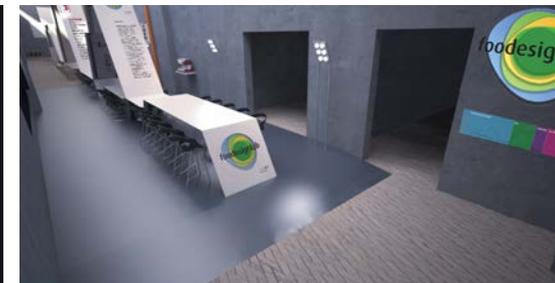
Feeding Communities

TOMORROW

TODAY



that is most appropriate to the circumstances in which the product is consumed



foodesignlab

Si chiama "THE RIBBON" il progetto approvato dall'ADI che accoglierà i visitatori della Casa del Design: un lungo nastro in Fenix NTM, materiale super opaco di interior design, si snoderà in diverse forme in grado di creare uno specifico percorso funzionale: accoglienza, area B2B, workshop, showcooking, gelateria, area workshop e proiezioni e spazio espositivo.

Il contenuto del progetto THE BIG MEAL è di proprietà del Food Design Lab di ADI. È vietata la riproduzione, anche parziale.

Tutti i contenuti presenti nel progetto sono protetti dalle leggi che tutelano in materia la proprietà intellettuale e/o industriale. I contenuti le idee e le proposte realizzate in questo progetto sono protette dalle norme in materia di diritti d'autore, marchi brevetti o altri diritti relativi alla proprietà intellettuale e/o industriale.

Salva autorizzazione espressa e in forma scritta da parte di Food Design Lab di ADI non è possibile in nessun caso modificare i contenuti presenti ne progetto né utilizzarli in alcuna forma.

Per info:

[valentina.mose@foodesignlab.org](mailto:valentina.mose@foodesignlab.org)



ADI, Associazione Disegno Industriale  
**FOOD DESIGN LAB**

via Bramante 29  
20154 Milano Italy

[www.foodesignlab.org](http://www.foodesignlab.org) - [www.adi-design.org](http://www.adi-design.org)